

AGENCE FRANC ARCHITECTURES
LE HAVRE/GROUPE FRANC
ATELIER NOVEMBRE
VENHOEVENCS + ATELIERS 2/3/4/

DOSSIER VERRE
VALÉRIANE LAZARD

DOSSIER AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR
DÉCHELETTE ARCHITECTURE

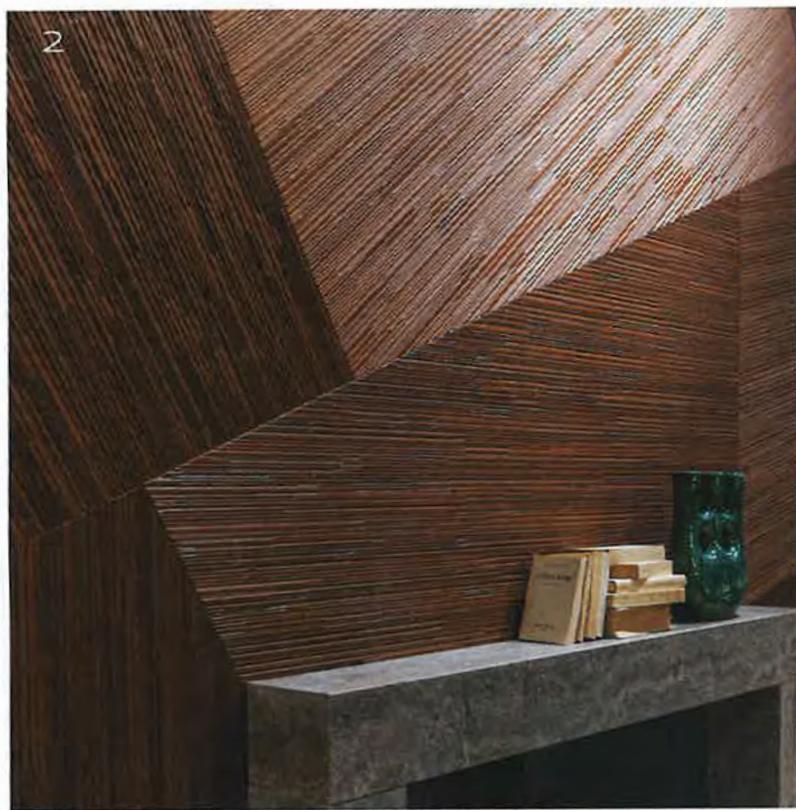


PRODUITS

Paysannes et Pierreplume, les panneaux décoratifs, thermiques, acoustiques et modulables « Porteplume » proposent une revalorisation de la laine de mouton par le design. Ce produit issu à 100 % de laines de brebis Tarasconnaises d'Ariège récoltées à la main se décline en 2 tailles et 2 nuances issues des couleurs naturelles des moutons, sans teinture. Chaque kit est composé de 3 ou 5 pièces à suspendre et à moduler au gré des besoins de l'espace.

— Pierre plume & Laines Paysannes

© Laines Paysannes Pierreplume



© Bartoli Design

2. À la diagonale du bois

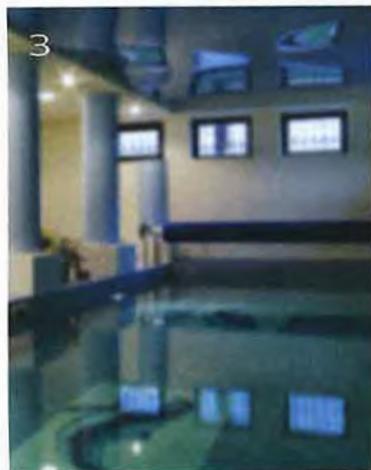
Nouvelle version à texture diagonale pour Decor, un système de panneaux conçu pour recouvrir les portes, les armoires et les boiseries, signé par Bartoli Design pour Laurameroni. Grâce à la combinaison de panneaux en différentes textures, cette boiserie transversale s'ajoute aux horizontales et aux verticales pour créer, dans des proportions inattendues et des géométries imaginatives, un effet dynamique et mouvant. Personnalisable dans différentes essences de bois et finitions métal, son impact visuel se veut aussi vivant qu'enveloppant.

— Bartoli Design

3. Fonctionnalité et œuvre d'art

Alliance de savoir-faire entre Meljac et Estelle Matczak du collectif d'artisans d'art Studio Pluriel pour une gamme d'interrupteurs d'exception. L'artiste maîtrise la patine à la flamme qui oxyde la plaque en laiton brut de l'interrupteur pour la transformer en œuvre d'art. L'expertise de Meljac se vérifie dans la réalisation des étapes d'usinage du laiton brut et l'équipement des mécanismes des plaques. De quoi donner naissance à la collection « Studio » qui comprend 7 modèles personnalisables, sans vis apparentes, avec ou sans chanfrein, et réalisables dans plusieurs formats (simple, double, triple...).

— Meljac



© Meljac